

# 含和支队兵工厂的峥嵘岁月

今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。八十载岁月流转,烽火硝烟虽已散尽,但那段山河破碎、浴血奋战的历史,始终镌刻在民族记忆深处。此刻,我们打捞当年和县军民联手抗敌的一个个珍贵往事……每一个故事都是那么刻骨铭心,每一份坚守都闪耀着家国大义。

铭记这些故事,是为了永远不忘侵略者铁蹄下的国耻与民殇,更是为了深情缅怀那些用血肉之躯筑起长城的先烈。他们的丰功伟绩,不是泛黄史书上的冰冷文字,而是融入民族血脉的精神基因。唯有铭记过去,方能更加珍惜当下的安宁与发展;唯有传承精神,方能在面向未来的征程中,让民族的脊梁永远挺直。

■通讯员 常兴胜

1943年春,皖东大地仍被抗战硝烟笼罩。一支五十人的队伍从无为严桥悄然出发,辗转至和含抗日根据地的功桥地区——小盛村、坦汪村、后唐村这几处散落的村落,从此这里成了他们隐秘的据点。对外,他们自称“生产部”,可村民们都看在眼里:这些人白天在祠堂里挥锤锻造,夜里点着油灯忙碌不休,干的都是与打仗息息相关的大事——这里,便是含和支队兵工厂的诞生地。

## 从几十人到百余人: 在战火中扎根生长

初迁来时,兵工厂挤在村民腾挪出的几间土屋里,仅有4台车床,一口锅炉算是最像样的“家当”。然而到了次年八月,队伍已壮大至百余人。厂长徐国修带领众人在坦汪村搭建起翻砂车间;指导员罗志义每日给大伙讲述前线战事,鼓舞士气;副官钱宏寿是无为,踏遍周边村落寻访原材料;还有一支十二人的警卫班,班长晋自文来自小盛村,将家门口的厂子守得固若金汤。

只是谁也未料到,后来部队北撤时,副厂长张少飞与事务长邱天寿竟叛变投敌,成了这段历史中难以磨灭的污点。

## 土法造武器: 从修枪到铸弹的艰难突破

兵工厂最初分为三个股:小盛村的弹药股专司制造手榴弹;坦汪村的修枪股常年忙得脚不沾地;后唐村的修枪股里,被大伙称作“陶野”的黄股长,带着从上海来的技术员王有德等人,把缴获的破旧枪拆了又装,反复琢磨修复。

其实在兵工厂正式扎根前,游击队的武器修造就已透着股“土法求生”的韧劲。那时枪支弹药极度匮乏,好不容易凑来几只剩件的破烂枪,全靠石杨街的老铜匠谢同和出手相助。谢同和为人忠诚老实,心中自有杆正义秤;国民党特工拉牛绑票、敲诈勒索的恶行,让他看在眼里、恨在心里;而新四军侦察班同志待人客气、不拿群众一针一线的模样,令他打心眼里拥护。于是,游击队那些缺了爪子钩、撞针、保险机的破枪,全凭他一锤一凿地修配完好。

谢同和手艺精湛,暗中为新四军打造子弹、修理土枪,这事终究没能瞒过鬼子的耳目。

一日,鬼子突然包围石杨街,挨家挨户搜查枪弹的痕迹。偏偏此时,一把刚送来待修的手枪正摆在桌上,若被搜出便是灭顶之灾。千钧一发之际,谢同和急中生智,猛地把手枪丢进了墙角的尿桶里,这才借着污秽的遮掩躲过一劫。

经此一事,鬼子便盯上了他,频繁上门滋扰。一次搜查时,鬼子在他家用篾

笆圈起的稻仓里翻出了不少子弹壳,眼看就要露馅,多亏当地保长在一旁连打圆场:“他是个铜匠,收这些废铜是为了打锁用的。”这番话总算暂时糊弄过去。

但鬼子并未罢休,后来竟直接派兵来抓捕他。好在消息提前传到了新四军那里,深夜时分,同志们及时赶到,将谢同和从虎口救了出来。

没子弹时,谢同和更成了“及时雨”。他凭着手艺人开凿模具,将铜板搁在模子上反复锤打,硬生生敲出弹壳;再用青铅浇铸成弹头,最后往旧弹壳里装上土药和土雷管,一颗颗“子弹”便成型了。这子弹射击时黑烟滚滚,效力虽不及正经子弹,可关键时刻照样能摆倒敌人。

1943年春,游击队逐渐壮大,常在敌人后方活动伺机打击对手。日伪军一心想搞垮这支队伍,疯狂进攻石杨巷,为保存实力,游击队转移至江浦县三连庄一带。谢同和没有丝毫犹豫,挑着工具箱跟着队伍转移,在三连庄继续为游击队配枪、制造子弹——这双布满老茧的手,实实在在地为游击队武装发展、游击区开辟立下了汗马功劳。

后来兵工厂改成两队,分工更为精细。制弹队在坦汪村撑起了大场面:翻砂班将烧红的铁水倒进模具,火花四溅;装制班往壳里填装炸药,屏气凝神;木工班削制木柄,动作麻利。忙起来时,一天能造出六百到八百枚手榴弹。这些“土炸弹”分大中小三号:大号重三斤,扔出去轰隆一声能掀翻半个院子;中号两斤,最适合游击队员揣在怀里;最受欢迎的是半斤重的小号,个头如拳头般大小,地方干部和侦察兵都爱携带,不仅轻便,杀伤力也毫不含糊。

修枪队在后唐村的祠堂里摆开阵势,钻床、车床都是拼凑的旧货。修械班把打坏的步枪、机枪拆成零件,铁工班重新锻打修复,锻工班用火钳夹着烧红的枪管仔细校正。起初只是修修补补,后来竟能造出“单打一”手枪——没有机器全靠手锤敲打,造出的枪紧急关头照样能制敌。再后来,连反制手枪、步枪都能制造,地方武装拿到这些“土造家伙”,个个神气十足。

## 为什么要办这个厂? 都是逼出来的

那时,游击队的武器少得可怜,跟敌人打一仗,缴来的枪不是缺零件就是枪管炸了膛,子弹更是打一颗少一颗。一次战斗中,战士们握着修好的枪冲锋,不料子弹卡壳,白白牺牲了好几人——正是这次血的教训,让支队下定决心:必须建立自己的兵工厂!

参谋长张铨秀天天往厂里跑,紧盯生产进度;材料股的金股长为了找铁,带着人四处搜寻;财经股的陈股长揣着银元,悄悄潜入敌占区换取机器零件;军事

股的王股长最是忙碌,既要统计前线所需弹药数量,又要给民兵分发新造的大刀和手榴弹。

兵工厂要运转,仅靠扒铁轨、收铜钱远远不够。制造手榴弹的白铁皮、火药等“细料”,只能冒险去日军占领的南京采购。17岁的岳斌就负责这项任务——他念过几年私塾,1943年参加新四军先在兵工厂当文书,后来调任材料股长,专管这条“虎口夺食”的采购线。

岳斌有个房产叔叔叫岳信春,在南京板桥街道住了十几年,熟门熟路。每次去南京,都由岳斌敲定材料名称和数量,出纳方能水负责付钱,岳信春则里外接应、照单提货。前后五趟南京之行,数最后一趟最为惊心动魄。

那是1945年8月初,岳斌带着方水和水和操船的王小舟再次前往南京。在水西门大街采购时,一个日本兵突然冲过来,照着他头上就是两拳,拽着他就要往炮楼里拖。岳斌心里咯噔一下:是被发现了?还是故意刁难?他迅速扫视四周,发现炮楼上只有这一个日本兵,幸好对方没搜身,藏在身上的手枪没暴露。

眼看日本兵弯腰搬门口的大石头堵门,岳斌知道不能再等。他猛地掏出手枪,顶着日本兵的脖颈就是一枪,怕没打死,又对着脊背补了一枪。随后他把尸体拖进房里,用对方的棉大衣盖好,搬石头抵住门,还抓起桌上的锁把大门锁死,转身就往水西门外跑。

没跑几十步,就撞见急得满头大汗的岳信春。叔叔用眼神示意:材料已运上船。趁着换班的日军还没发现炮楼里的事,岳斌一口气跑到板桥镇,跳上船,第二天下午就赶回了兵工厂。他向首长汇报了经过,第三天,“兵工厂岳斌打死日本兵”的事便传遍了周边村落。

## 那些来之不易的工具和原料

除了岳斌他们冒死采购的“细料”,兵工厂的家当里还有一段传奇。1939年,一位上海进步青年从英国弄来一船修枪工具,本想运到上海支援抗战,可那时上海已落入日军之手,船改道安庆,芜湖也行不通,最后只能在裕溪口附近的张家湾把船沉了。

四年后,含和支队二营营长赵鹏程在黄山寺听到老乡念叨“江里沉了铁船”,立刻派人去上海请了潜水员。潜水员穿着粗布潜水服,一次次扎进冰冷的江水中,终于把船里的东西打捞上来——锯条、锻刀、钻头、老虎钳……满满当当挑了十几担,成了兵工厂的“家底”。原料更是精打细算:旧子弹壳先搜集起来复装,起初用大灶烧,结果壳子膨胀无法使用,战士们在前线因此吃了亏;后来从上海弄来模具,把旧壳子往模具里一冲,规格就标准了。造手榴弹缺铜,就挨家挨户收铜钱、铜盆,老乡们把家里的铜器都捐了出来,堆得像小山似

的。铁不够,就去拆敌人的铁路,烧红的铁锻成弹壳,敲起来当当响。

只是有次敌人扫荡,藏在群众家里的三麻袋铜钱被搜走,后来查明是当地宋硕文的叔父所为。宋硕文没有含糊,按规定将叔父处决了。部队北撤时,他担心在家乡遭报复,便跟着部队走了。

## 土办法里的血泪与智慧

制造武器的过程充满艰辛。起初制作炸药,用杉木在土灶里焖烧,烧出来的东西跟柴碳差不多,这种土法制成的炸药杀伤力不足。于是厂里派人去上海学习技术,回来后才造出管用的炸药。

修炮更是惊险。有次弄来几个锈成疙瘩的旧炮弹,有人说烧一烧能除锈,就把炮弹架在锅灶下烤,结果“轰隆”一声爆炸,所幸众人躲得快,才没人伤亡。

最揪心的是那批只装了一个引信的手榴弹。按规定该装三个,不知为何少装了,结果扔出去半天不炸,被敌人捡起来扔了回来,反而炸伤了好几个自己人。打那以后,厂里专门设了检查岗,每枚手榴弹都要掂重量、查引信,再也不敢有丝毫马虎。

造好的武器不敢存放在厂里,全靠“堡垒户”帮忙藏匿。老乡们把子弹箱塞进床底,把手榴弹藏在柴房的草堆里,日军来了宁愿自己受委屈,也绝不肯吐露半个字。兵工厂的记录里写着,这些藏在群众家里的弹药,从没出过任何岔子。

1944年冬天,兵工厂还有一项大成就——造出了小火筒炮。这炮看着不起眼,却能打一两公里远,在山区作战时特别管用。支队首长马长炎来看时,高兴地说:“有这玩意儿,看小鬼子还敢嚣张!”后来他们还试着仿造过火炮,只是没敢试放,怕动静太大引来敌人。

## 永恒的记忆

1945年阴历一月,兵工厂迁到无为唐家冲附近,东头吴村、刘村、金家村的百姓又腾出房子,让机器声在新地方响了起来。可到了十月,上级下令整编:有人穿上军装随部队北上,有人转到地方做行政工作,还有些老师傅带着技术回了家。

那些从上海来的技术员,那些守着锅炉的工人,那些藏弹药的老乡,还有岳斌在炮楼里留下的那道弹痕,都成了永恒的记忆。

如今再看,这座用铁轨、铜钱、土炸药撑起来的兵工厂,没有先进的设备,没有光鲜的记录,却在最艰苦的岁月里,给了战士们手中的枪、腰间的弹,给了根据地百姓活下去的底气。

它的故事,就藏在功桥的田埂上,藏在无为的老屋里,藏在岳斌们穿过的粗布衣、用过的旧手帕里——那是烽火年代里,中国人用血肉和智慧写就的,最朴素也最壮丽的抗战史诗。



## 新学期第一课

9月1日,在和县培贤幼儿园,老师正在给孩子们讲解国旗的故事,并教唱《国歌》,旨在培育

幼儿民族认同感,让爱国主义精神代代相传。

通讯员 秦祖泉 摄



## 上好开学第一课

9月1日上午,随着上课铃声响起,新的学期正式拉开帷幕。和县公安局交警大队组织民警、

辅警走进辖区学校,给同学们上好交通安全开学第一课,助力平安校园建设。

通讯员 王彻 摄



## 点亮城市烟火

近年来,随着夜经济持续升温,全天候、多元化的夜间业态成为城市发展新亮点,而独具特色的夜间文化新风尚,更让城市的夜晚焕发出别样光彩。

在和县,“书香”与夜色相伴相生:打造的24小时自助图书馆,打破了时间与空间的限制,让市民随时能走进书海、享受静谧;城市书房延伸服务时长,灯光下的阅读身影,为夜晚增添了几分文

雅气息。与此同时,“烟火”中更浸润着文化韵味:民间文艺展演轮番登场,地道的唱腔、鲜活的演绎勾起市民的乡土记忆。

眼下,和县正以多元夜文化为抓手,让“文化润民”与“夜间经济”深度融合、共生共荣。

图为8月29日,在和县桃花坞广场,一个小女孩正专心致志地DIY哪呢。

通讯员 董邦华 摄

## “半在园”义卖献爱心

近日,位于西埠镇的半在园文化交流活动中心发起“亲子爱心义卖”活动,爱心在霓虹下悄悄点亮。

傍晚时分,19组亲子家庭早早地把义卖摊位布置妥当,摊位位置最佳,往来观众必经此处。走近一看,摊位上的商品琳琅满目,充满了生活气息与童趣。左侧是二手书“专区”,各类书籍码得方方正正,像一座会呼吸的小图书馆;旁边文具区彩笔、橡皮、笔记本按色系排开;毛绒玩偶、积木小车则占领了“儿童流量高地”,让路过的小朋友挪不动脚。手工摊,彩珠串成的杯垫、竹子编制的扇子……每一件都凝聚着孩子们的巧思。还有一筐新鲜的蔬菜,是一位爷爷特意从自家菜园里采摘来的,带着泥土的芬芳,传递着淳朴的爱心。

“小掌柜”们上岗后,稚嫩的吆喝声此起彼伏。“叔叔阿姨,买一本故事书吧,很有趣的!”“玩具车九成新,只要两块!”有的孩子害羞,把脸藏在书本后,家长便拍拍肩:“试试看,你介绍得比妈妈好。”几分钟后,孩子小脸涨得通红,却能把商品卖点说得明明白白。成交后,他们郑重地在记账本上写下“+3元”。

不少观众被这热闹又温馨的场景所吸引,纷纷驻足选购。一位购买了手工制品的女士表示:“这样的活动非常有意义,既让孩子们体验了买卖的过程,培养了他们的沟通能力和责任感,又能传递爱心,帮助有需要的人,真的很棒。”

“半在园爱心义卖”活动,不仅为孩子们提供一个锻炼自我、展示才华的平台,更让他们在实践中学会分享与奉献。此次义卖共筹得善款815元,将全部用于救助困境儿童。

通讯员 孙丽丽 朱滨华



## 重温烽火岁月

近日,和县人武部组织20名预定新兵,在抗日女英雄成本华纪念馆广场等处接受一次深刻的爱国主义教育。

青年们肃立于广场中,聆听英雄成本华在民族危难之际的壮烈事迹,内心激荡着崇高敬意。怀着这份敬仰,他们细致擦拭英雄铜像,拂去岁

月尘埃,并庄重献上鲜花。随后,队伍前往和含抗日根据地陈列馆接受教育。馆内翔实的历史资料与珍贵物件,将新兵们带回烽火岁月,大家真切感受到先辈们为家国存亡奋战的勇气与坚韧。

此次活动,旨在引导即将踏入军

营的青年深刻理解“天下虽安,忘战必危”的警示,在追思民族英雄、重温抗战历史中,筑牢信仰根基,将爱国热忱与报国担当融入即将开启的军旅征程,锻造新时代军人的血性与忠诚。

通讯员 秦祖泉 摄

## 乌江镇:葡萄丰收销售忙

眼下正是葡萄成熟上市旺季。在乌江镇宋桥村顺凤果园种植专业合作社葡萄园,一串串饱满圆润的葡萄像玛瑙似的挂满枝头,果农们忙着采摘、分拣、装箱、发货,脸上洋溢着丰收的喜悦。

据了解,该葡萄基地占地180余亩,从日常管护到采摘销售,葡萄园为周边村民和留守老人提供近20个就业岗位。基地种植醉金香、夏黑、巨峰、阳光玫瑰等8个优质葡萄品种,亩产1500—2000公

斤。凭借着口感好、品质优的良好口碑,产品不仅在马鞍山本地有直营店,南京、芜湖等地的商超和商厦年年都来收购。

“每年葡萄成熟季,不少周边地区游客举家前来体验采摘乐趣。”该合作社负责人表示,下一步将通过引进新品种、推广新技术,严格把控果品质量,打造特色产业标杆,擦亮一村一品品牌,促进农业增效、农民增收,助力乡村振兴。

通讯员 余华兵

## 西埠镇:巧手缀芳华 团扇寄七夕

为弘扬中华优秀传统文化,丰富村民精神文化生活,8月28日上午,西埠镇新时代文明实践所联合新民村举办“相约七夕 共筑新风”七夕主题文化活动,让村民在温馨的氛围中感受传统文化的魅力,增进邻里情感。

上午9时,活动正式开始。志愿者首先带来一堂生动的“七夕知识小课堂”,从牛郎织女的美丽传说,到穿针乞巧、拜月祈福等传统节日习俗,深入浅出地讲解七夕的文化内涵。同时,志愿者以“忠贞相守、勤俭持家、邻里互助”为关键词,引导村民把传统节日里的“小爱”升华为家庭里的“大爱”。七夕的浪漫因家风而更醇厚,家

风的传承因节日而更深远。

随后,进入手工制作团扇环节。在老师的指导下,家长与孩子将一朵朵干花悉心点缀于素面团扇之上,原本朴素的团扇瞬间化作独一无二的“七夕”纪念。志愿者们穿梭其间,耐心指导,现场欢声笑语不断。一把把承载着巧思与祝福的团扇,不仅成为邻里交流的纽带,更寄托大家对美好生活的向往。

下一步,西埠镇新时代文明实践所将持续以“我们的节日”为载体,开展更多群众喜闻乐见的文明实践活动,让传统文化焕发时代光彩,让文明新风吹进千家万户。

通讯员 孙丽丽