

王阿姨还特地在小马的菜市场买了很多菜带回上海,按照她的话,就是这青菜好吃。也许这就是“艰难苦恨繁霜鬓,潦倒新停浊酒杯”的心境吧!

## 月是故乡明

李森

年初,刷朋友圈。青山绿水小亭处,一位阿姨,虽两鬓已白,但精神矍铄。仔细看看,这不是王同学的母亲王阿姨吗?一瞬间,多年的记忆犹如潮水倾泻。我还记得她年轻的样子。

曾有一个学期,我和王同学同桌。一天,我收到王同学给我的贺卡。时隔二十多年,仍清晰记得那大气端庄的字迹。我问同桌,是你写的吗。他说,我写不出来,妈妈写的。这便是第一印象。王阿姨很心疼女儿,雨时送伞,凉时送衣,慈母形象跃然眼前。而现在的王同学就犹如当年她的样子,心心念念着孩子。

王同学自归居沪上后,已整整十年未回小马了。王阿姨已将小马住宅出售,搬回了上海。虽母女团聚,但她们总是挂念小马。

今年春节,王同学想返马看看山、望望水、见见人,以解乡愁。十年未见,同学们都很高兴,欢畅了一回。席间,谈起王阿姨。“妈妈73岁了,这次要回来,激动得两个晚上没睡好觉,”王同学故作轻松地说,“妈妈岁数大

了,也许这是最后一次回来了。”同学们心里紧了一下,却又不知如何宽慰。也许,过好当下,才是对未来最好的纪念吧。

我邀请王阿姨看看小马十年来的变化。大年初三,迎着薄雾,我们就出发了。一会儿,就到了农村,乡间散发着泥土的味道。她高兴得不行,贪婪地呼吸着乡野的味道。“好香啊!就是这个味道!我喜欢这个味道!”她陶醉其中娓娓道来,“你们知道吗,这种味道,就是春天的泥土香味,夹杂着些许家禽的芳香。”“你知道吗?我当年住的知青院子,旁边就是生产队的牛棚。我就是在小牛的哞哞声中起床的。”我一下就懂了,这是她年轻时喜欢的味道,是她梦里的芬芳啊!

大致了解了王阿姨当年插队的情况后,我们打算给她一个惊喜。50多年过去了,村子并了又并,所幸“杨茂岗”,作为村民组的名字,却顽强地保留了下来。车子由大路转到乡间小路,王阿姨惊叫了起来,“你知道吗,就是这个小山包,叫作杨茂岗。”“哎呀,

现在这条路,可以开车进来了啊。你们可知道,当时我就怕走这条路,又滑又窄。现在还有路灯,亮堂着咧。”

车一停下,来了个老妇人,王阿姨迅疾主动攀谈。拐拐弯弯,竟然是以前打过交道的老相识。两人一起还还原着50年前的图景。“这块就是知青的院子,你们一共4个知青。”“门口有块地,姓王的一家,住这排房子。”转角间,来到了村里的当家塘。王阿姨仿佛看到了老朋友,激动万分。“当时,我们吃的水,就是从这挑。我最怕挑水了,要打赤脚,经常摔倒。”现在想来,身材瘦小的王阿姨当时才19岁,在无数个夜里,这个上海来的娇弱少女,是受着怎样的煎熬啊!

经村里人介绍,老书记还住在村里,我们便决定一起去看。老书记从院子里迎了出来。王阿姨一下就喊出

他的名字了。她既期盼又忐忑地问:“你知道我是谁吧。”“你是小唐嘛。”得到肯定的答复,王阿姨既激动又兴奋。

老书记家门口当年的小竹子,现在郁郁葱葱,遮挡了半面瓦房。王阿姨和老书记感慨时光荏苒、岁月变迁。说到有的故人已然离去,不禁唏嘘一番。聊起各自境况,不免相互宽慰。时间有限,刚刚见面,却又匆匆告别。也许,这就是人生吧。

王同学全家要返沪了,我去送行,约下次再回马小聚。王阿姨感慨,这次想见的都见了,想看的都看了,了却遗憾了。我一时语塞,不知如何答复。王阿姨还特地在小马的菜市场买了很多菜带回上海,按照她的话,就是这里青菜好吃。也许这就是“艰难苦恨繁霜鬓,潦倒新停浊酒杯”的心境吧!聊以此文,纪念王同学返马。



## 春回雨山湖

李献忠 摄

# 采石矶

(总二六二期)  
投稿邮箱:masb@163.com



顿时,一股惊喜掠过我的心头,昙花啊,你是我的老师,是你在告诉我,别泄气,只要努力,还是大有希望的!我鼓起勇气,告诉自己,下次考试,一定会出现奇迹。

## 昙花三弄

窗台,月光洒落,映照在那朵含苞未放的昙花上,我望过去,那么纯洁,正如天上来的仙子,带给我无限的快乐和希望。有首古代名曲,叫《梅花三弄》,通过三次变奏表达梅花的三种品格。我想写一篇《昙花三弄》激励自己。

记得那次考试失利,奶奶送给我一盆昙花,对我说:“孩子,花是有花期的,人也一样。相信你,只要努力,一定会走出困境,实现自己的理想。”我听着奶奶的话,目光落在窗台上那小小的昙花上,这才发现,昙花那么小,小得可怜。我不再看它,拿起笔,继续做作业。

奇怪的是,仅过了一会儿,我用余光一瞥,竟然发现这朵花正在悄悄地绽放!花瓣慢慢张开,露出中间的花蕊,香气顿时弥漫在我的身边。那花

朵虽然小,却纯洁无瑕,那花朵虽柔弱,但却向这个世界展示那独特的美。我被深深地撼动了。啊,我不是和昙花一样吗,尽管那么小,那么柔弱,但我正在成长,只要心里还有希望,就会有无穷的力量。我暗下决心,要像昙花那样,总有一天会开放的,像她那样一鸣惊人。

这就算是昙花一弄吧。期中考试终于来临了。拿到试卷,我一眼望去,嘿,这些题几乎都做过了,怕什么呢。我自信自己这次肯定能得高分!于是粗心大意占据了我的大脑,眼高手低,甚至不看清题目就写,一鼓作气地做完了。成绩单发下来,我一看,傻眼了,所有的希望都化成灰烬,我抱着成绩单在房里一顿痛哭,哭累了,目光又落在窗口的昙花

上,心中冒出一个奇怪的念头,都说昙花一现,这昙花和我一样,依然那么渺小,依然那么可怜巴巴。我拿起剪刀,稀里哗啦把昙花的枝枝叶叶全部剪断,再把花梗胡乱插到土里,哼,这下你不能再活着了吧?昙花呀昙花,你和我一样,只配是这样的下场。

二弄就这样弄完了。不久,我将迎来三弄,那就是迎接一场大考来临。这时,生命垂危的昙花也被移到阳台上,我不再关注它。埋头学习,准备迎接即将到来的激战。

休息间,我走上阳台,无意间看到那朵昙花竟然长出了叶子,枝头上出现细小的嫩芽,像米粒那样,黄黄的,小小的。没过几天,那些小芽芽张开了,变绿了,中间夹着几粒小小的花苞。又过了些天,就在一个夜深人静

的时分,它们竟然迎着月光,开放了。

我惊喜地待在那里,仿佛看见昙花深情地看着我,悄悄地对我说,嘿,在看我吗?我那么小,都能开放,你怕什么呢!等我回过神来,竟然发现那昙花比之前开得更加热烈,那朵朵花瓣迎着月光楚楚动人。

顿时,一股惊喜掠过我的心头,昙花啊,你是我的老师,是你在告诉我,别泄气,只要努力,还是大有希望的!我鼓起勇气,告诉自己,下次考试,一定会出现奇迹。

是昙花给了我冲动的力量,也培养了我成就自我的品格。昙花呀昙花,我保证会像你那样,默默积蓄力量,在定量时间中,绽放出自己的美丽、优雅。

真的,我期待着昙花三弄的来临。

早春二月下扬州。沐浴春风,脚踏青石,感受古城厚重、园林雅致、运河壮阔、科技新颖、人文荟萃的江南古城扬州,收获颇丰,满心欢喜。

## 早春二月下扬州

李白的那句“烟花三月下扬州”,是跨越千年的无声广告,吸引着成千上万的游客纷至沓来,前往扬州,一睹江淮名城、运河之都的风采。

“烟花三月”里的“三月”可能是农历,就是阳历的四月,正值一年中风和日丽、春暖花开的醉人日子。我的娃们一担心四月份游人太多,过于拥挤,二则也没有时间陪同我们前往。商定不妨提前出行,利用春节期间下扬州。

本想避开四月份人潮,未料二月份春节期间的扬州依旧游客众多。幸而早早订了食宿,为从容赴扬州之行做了充分准备。进入宾馆,机器人载着我们的大件行李边走边说:“请跟我走。”它领我们进出电梯,走入房间。当我们把行李从机器人身上取下,它说:“再见,祝你快乐。”后转身自动下楼。

步入扬州古城,首站去东关街。踩着被岁月磨得温润的青石板路,那路宛如一张长卷书法长幅,沿街延伸开来,一块块青石像一个个魏碑字,古朴,大气,稳健,青石的石缝之间密实、牢固,像条幅的字那样,间架合理,疏密有致,结构严谨。路两侧街上,青砖黛瓦,与青石板路浑然一体,就像步入了唐宋元明清古代的街巷。大红灯笼高高挂起,浓浓的春节气息扑面而来。穿越时空,古今相融。古街蜿蜒千余米,茶馆、酱园、玉器店鳞次栉比,街上飘着淮扬点心的甜香、扬州老鹅的鲜味,耳边传来扬州的评弹清音,交织成最鲜活的市井烟火。古街,流水穿巷,石桥卧波,偶有小船轻摇而过,划出水波,潺潺作响。尽现扬州古城的婉约风韵。

东关街东圈门16号,是江泽民同

志故居。这里青砖灰瓦、草木葱茏,保留着旧时民居的质朴雅致。江泽民同志自小勤奋读书,尊师重友,17岁考入南京中央大学电机系,青年时期就积极投身抗日爱国运动。

瘦西湖是扬州的诗意魂魄。二月的瘦西湖,湖上梅花正在绽放,粉白、嫣红、浅黄缀满枝头,与碧波亭台相映成趣。沿湖而行,垂柳吐新绿,柔枝拂水面,群鸭逐波游,一幅水墨画卷映入眼帘。五亭桥卧于清波之上,二十四桥边,梅枝舒展腰身,倒影揉入湖中,微风吹拂,暗香涌动。熙春台前,身着古装的女演员正在唱着扬剧,清脆嘹亮,悠扬动听,韵味十足。瘦西湖园内,游人如织,拖儿带女,扶老携幼,满脸喜庆。欢声笑语充满在这早春的瘦、清、雅和极致韵味的江南园林之中。此行令人惊叹的当属中国大运河

博物馆。这座三湾古运河畔的船形建筑,与大运河相映成“三塔映三湾”的胜景。馆内文物与科技交融,全景展现大运河千年文脉。最震撼的是裸眼3D沉浸式体验:五面屏环绕,从北京到杭州,一镜穿越17座运河城市,从燕赵大地到齐鲁山川,跨黄河,越长江,到扬州文峰塔,一路南下经江浙直到杭州,人工开凿出1700多千米的天河,难度之大,世界奇迹。360°全域投影让千里运河近在眼前。不需要佩戴眼镜,立于船头,手握栏杆,乘风破浪,看运河两岸风光、舟楫往来,沿途城乡,体验千年水韵,与现代科技碰撞,带来穿越时空的震撼,让运河文明长留心间。

早春二月下扬州。沐浴春风,脚踏青石,感受古城厚重、园林雅致、运河壮阔、科技新颖、人文荟萃的江南古城扬州,收获颇丰,满心欢喜。

## 翠螺山下的遐想

我在翠螺山下聆听时代的钟声,采石江边静静等待黎明的曙光,

多少次,我们心潮难平,多少回,我们辗转不眠,

我站在这片滚烫的热土上,见证时代的潮落潮涨;一座1956年呱呱坠地的小城筚路蓝缕,一路芳华。生在诗乡,长于钢城,望高炉巍巍,铁水奔流,看焊花飞舞,闪耀荣光。一炉炉钢水,浇铸强国的脊梁,

一代代匠心,锻造复兴的篇章。

“十四五”的画卷,正沿着家乡的山水铺展,江水青青,山峦苍苍,街巷焕新,万家安康。“十五五”的蓝图,就在不远处熠熠闪光,少年立志,不负韶华,栉风沐雨,逐梦启航。

此刻,我以少年之心,写下赤诚诗行,把爱国爱家的深情放声歌唱。愿以少年蓬勃意气,护我山河万里无恙!追随红旗指引的方向,在复兴的征途上,乘风破浪,

行走在这片土地上,我不仅为山水之美沉醉,更被时代发展的脉搏深深震撼。

## 山水诗文润童心

马鞍山,这座生我养我的滨江小城,是一幅流动的画卷。浩荡的长江水在这里深情回眸,孕育了“长江三大名矾”之首的采石矶;宛如碧玉的雨山湖,如一颗翡翠镶嵌在繁华的市中心。这里既有“诗仙”李白的千古绝唱,也有大自然鬼斧神工的造化。行走在这片土地上,我不仅为山水之美沉醉,更被时代发展的脉搏深深震撼。

“十四五”的春风如一场及时雨,滋润着这座城市的每一个角落。作为一名中学生,我亲眼见证了家乡的日新月异。财政收入的数字或许离我很远,但生活的变化却触手可及:薛家洼的生态蝶变,从昔日的“脏乱差”变成现在“美如画”;老旧小区的外墙翻新,不仅让老房子“穿”上了新衣,更让居民的心里暖洋洋的;就连江南梅雨季让人头疼的道路积水问题,也在一次次“城市更新”中得到了彻底解决。这些不是冰冷的工程,而是“十四五”光辉下,实实在在送到我们百姓家门口的温暖。

我最引以为傲的,是家乡的“钢铁脊梁”——马钢,历经着数字化转型的华丽蜕变。透过新闻和研学活动,我看到巨大的高炉旁,工人们不再只是挥汗如雨,而是通过数字化屏幕精准操控。这不仅不是技术的进步,更是国家富强的缩影。正如国家所指引的那样,我们正走在实现第二个百年奋斗目标的康庄大道上,每一步都走得坚定而有力。

“山水诗文润童心”,这不仅不是风景的滋养,更是精神的传承。站在新的历史起点上,作为新时代的少年,我深知肩上的责任。我愿以梦为马,不负韶华。在课堂上汲取知识的养分,在生活中感悟时代的脉动。

未来的“十五五”蓝图正在徐徐展开,那是属于我们这一代人的星辰大海。我将把对家乡的热爱,化作学习的动力,努力成长为栋梁之材,为建设更美好的马鞍山、为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的一份力量。

此刻我终于明白:认真的意义从不是远方的星辰,而是认真走好每一步时,在时间长河里漾开的涟漪。

## 我想探个究竟

校园广播里飘出校庆演出的伴奏旋律,熟悉的节奏缠上耳畔,我握着笔的手倏地一顿,思绪被拽回了那段为校庆排练的日子。望着窗外晃悠的树影,一个藏在心底许久的疑问再次冒了出来:人生漫漫,我们为何要认真对待每一件事?它既不能让我们青史留名,也未必能创造实际功绩,这份“认真”的意义,究竟是什么?我想探个究竟。

这个疑问,其实早就在心底扎了根。儿时学民族舞,基本功的痛苦至今清晰:压腿时膝盖的刺痛、下腰时后背的酸麻,每次练到汗水浸满练功服,我都咬着牙问妈妈:“这么疼,为什么非要把动作做‘标准’?差不多不行吗?”妈妈只说“认真做,总会懂的”,可那时的我,只觉得“认真”是种煎熬。

这颗疑问的种子,直到一年前的那天,在学校六十周年校庆展演的开场舞排练里,抽了芽。那段日子,练舞占满了我的课余时间:记动作的晨昏、抠细节的夜晚,节拍的把控、队形的磨合……当重复的旋转让脚踝泛红,当反复的走位让脚掌磨出薄茧,儿时练基本功的痛苦又漫上来——这么认真,值得吗?我不走专业路啊!

演出那天终于到了。台下座无虚席,阳光把每张面孔照得清晰,我的脸颊因紧张微微发烫。音乐前奏响起的刹那,我脑海里反复

排练的动作,忽然和节拍融成一体——不再是机械重复的“我”,而是和伙伴们同频共振的“我们”。每一个转身、每一次抬手,都成了连贯的旋律;就连儿时练到麻木的“标准站姿”,此刻都成了此时舒展的底气。当最后一个音符落下,雷鸣般的掌声涌来,我看见台下陌生同学扬起的灿烂笑容。那一刻我忽然懂了:儿时压腿的疼、此刻排练的累,从不是“无用的煎熬”;认真抠过的每个动作,都成了此刻能接住同伴节奏的默契;曾经咬着牙熬过的“标准”,都成了此刻能照亮彼此的光。

演出结束后,心底的疑问又浮上来,却轻得像片羽毛。那些认真记动作的晨昏、反复磨细节的夜晚,本没“成就”什么,却让平凡的时光,镀上了专注的光芒。

原来,生命的意义从不在“每件事都成不朽”,而在认真对待的过程中——我们打磨了能力,烟消了时光,把“我”活成了“我们”。儿时练舞的疼、校庆排练的累,都是“认真”埋下的伏笔,最终织成了能联结彼此的网。

此刻我终于明白:认真的意义从不是远方的星辰,而是认真走好每一步时,在时间长河里漾开的涟漪。哪怕微小如尘,也会留下属于自己的痕迹。

这一次,我真的探了个究竟……



保国泰