

我亲爱的外婆

■雨山实验学校 402班 蒋诗琪
小记者 2512026

今天,我想向大家介绍我的外婆。

我的外婆很爱做饭,她做的饭总能让人眼前一亮,我和妈妈每次去外婆家蹭饭的时候,外婆总是笑眯眯地看着我,然后有条不紊地把提前烧好的饭菜端出来,我觉得外婆是世界上最好的厨师。接下来让我来介绍一下菜单吧!有让人口水直流的红烧茄子、糖醋肉片,有西红柿鸡蛋汤,还有我最爱的清炒土豆丝!

我的外婆特别喜欢睡觉,每次没打招呼临时去找她,她几乎不是已经在梦乡里,就是在走进梦乡的路上了。这时我总喜欢小小恶作剧一下,在外婆睡着的时候将她摇醒,然后装作无辜地说“不是我。”外婆总是笑眯眯的,用满是慈爱的语气说:“不是你还能是谁呢,小乖乖。”

外婆的性格也很温顺,和我暴躁如雷的妈妈形成鲜明的对比。如果用动物界的小动物来形容的话,那么妈妈就是一只凶猛的母老虎,而外婆却温顺如兔子一般。有时我真的会小声嘀咕:妈妈到底是不是外婆亲生的……

我亲爱的外婆,我永远爱您!

有趣的小实验

■深业小学 307班 严华清
小记者 2509027

星期六,我在家里做了一个充满趣味的小实验。

清早,我起来准备了做实验用的材料:一根筷子、一包盐、一个圆圆的生鸡蛋和一个空的矿泉水瓶。

“好了!”我把需要的材料都准备好,开始做实验了。我先把杯子里装满水,再把鸡蛋放在了水里,鸡蛋沉到水底,像一个潜水艇一样。我又倒了一点盐,盐像一个个小精灵在飞舞,我开始了搅拌……鸡蛋一圈一圈地转了起来,就像舞蹈家一样翩翩起舞。过了一会,鸡蛋没有浮起来,我想:肯定是盐加少了。我又加了一些盐,使劲搅拌。发现鸡蛋浮了上来,我兴奋地跳了起来。

为什么鸡蛋会浮起来呢?我上网查了一下,原先水的密度没有鸡蛋密度大,鸡蛋才会往下沉。但是水中加入了盐,变成了盐水,盐水的密度比鸡蛋大,所以鸡蛋就浮上来了。

生活中有很多奥秘,只要你去探索,就会发现很多。

热闹的小菜园

我家楼上的平台,有一个30平方米的菜园,在奶奶的精心打理下,格外热闹。

春天,小菜园在温暖的阳光下,宛如一幅生机勃勃的画卷,向我们徐徐展开。豌豆收到春天的信号,开始疯狂生长,绿油油的叶子像一把把小伞。紫色、白色、淡红色的小花在温暖的春风中轻轻摇曳,犹如一位婀娜多姿的小仙女随着春风摇摆,那舞姿别提有多好看了。你低下头仔细一瞧,地上的小草不甘示弱,也悄悄地探出了头,小野花在它身上绽开了最美的笑容,给这片菜地平添了许多色彩。

夏天,小菜园里格外热闹。红彤彤的番茄像一盏盏灯笼,有的躲在绿

日出即景

■秀山一小 505班 李淑骏 小记者 2536081

“太阳初升光赫赫,千山万山如火发。”日出可谓世界奇观,今天我特意早早起床,来到屋顶,只为目睹那一场壮丽的日出。

我站在屋顶,向东方远眺,耐心等待太阳升起。渐渐地,天空泛起了鱼肚白,并慢慢地晕染开来,好像画家在画板上轻轻涂抹。过了一会,云层被勾勒出一条淡淡的金边,让原本单调的灰色开始有了层次感。

随着时间的推移,那鱼肚白逐渐加深,转化为淡淡的橙红色,宛若少女羞涩的面庞。万物都好像被镀上了一层金边,天边的云朵像是被这束光点燃了,变得火红火红的,肆意在空中舞动,变化形态。有的云像一匹骏马,鬃毛在空气中飞扬;有的云像一只展翅的雄鹰,正想在天边翱翔;还有的云像巍峨的高山,雄伟而壮观。

忽然间,在一片火红中,出现了一个小小的光点,它红得多么灿烂、多么夺目!它就像一颗镶嵌在空中的红宝石,发出无尽的光和热;它就像背了好几吨重的大石头似的,努力地向上攀登着。终于,太阳露出了小半边脸,红

香甜的水蜜桃

■实验小学 301班 黄亦心
小记者 2517002
指导老师 刘丽萍

在水果的世界里,我最喜欢的是水蜜桃。

水蜜桃又大又圆,浑身毛茸茸的,像是穿着一件粉色的毛衣,又像是小姑娘羞红的圆脸蛋。我拿起一个水蜜桃,握在手中,果皮摸起来软软的,张开手掌,发现手上粘满了绒毛。拿远一看,水蜜桃就像一个粉色的爱心一样,两片叶子像爱心的小帽子,看起来可爱极了!

没成熟的水蜜桃硬邦邦的,成熟后就变软了,我轻轻地褪下它的“毛衣”,露出了淡黄色的果肉,清香扑鼻。

师苑小学 404班 汪子沐 小记者 2501018 指导老师 王义赛

叶下,像个害羞的小姑娘,有的像自信的老师,给“青番茄”讲课。调皮的黄瓜穿上带刺的铠甲,藏在巴掌大的叶子间捉迷藏。细小的豆角好像一根根绳子从藤架上垂下来,像是姑娘的秀发。一阵风吹来,丝瓜抓着藤架荡着秋千,朝天椒拼命地伸着头看着外面的热闹。茼蒿菜、空心菜、生菜,层层叠叠地簇拥在一起,像在开会。我和奶奶总爱在傍晚时分去菜地,奶奶给蔬菜浇水,我却像一只翩飞的蝴蝶,尽情地玩耍。我会追着蜻蜓,与它赛跑;会仔细观察小巧的七星瓢虫或是成群结队的蚂蚁,会和西瓜虫做朋友。渴的时候,我会迫不及待地弯着腰,扒开叶子,摘一颗“灯笼”解渴。

形形的,一点都不刺眼。它把柔和的光线洒在对面的屋顶上,瓦片闪烁着金色的光芒。路上的车辆逐渐增多,车灯在未完全明亮的天色中闪烁着,与日光交织在一起,形成一幅美丽的画卷。

过了一会,太阳又一点一点地挣脱云层的束缚,仿佛要向全世界宣告自己的到来。这时候,太阳已露出大半个身子,光芒更加强烈,橙红色的光辉洒在城市的各个角落,高楼大厦的玻璃上反射着阳光,就像一面巨大的镜子,把光反射到四面八方。公园里的树木也被阳光穿透,叶子上脉络隐约可见。

霎那间,太阳猛地一跃,灿烂的金光如潮水般涌来,瞬间洒满大地,把万物都笼罩在其中。楼房、河流、山川、湖泊,都像是披上了一层金色的纱衣,熠熠生辉。沉睡的鸟儿们也在这一刻被惊醒,唱起了歌,那欢快的歌声弥漫在空气中,仿佛在迎接新一天的到来。孩子们背着书包去上学,大人们开着车急急忙忙地向单位赶去……一切都充满了活力、生机。

实验小学 301班 黄亦心 小记者 2517002 指导老师 刘丽萍

我用水果刀把水蜜桃一分为二,果肉中间有一个褐色的果核,果核周围的果肉是暗红色的,有些吓人,但我还是很喜欢水蜜桃。

我迫不及待地咬上一口,果肉软软的,入口即化,那些暗红色的果肉有一点硬,但还是很好吃,酸中有甜,甜中带酸,甜甜的汁水充满了整个口腔,真是回味无穷!

我喜欢水蜜桃,喜欢香甜可口的水蜜桃!

秋天,金灿灿的南瓜挺着大肚皮躺在地上,一边聊天,一边欣赏着天边的云彩。白白胖胖的萝卜,像一个个可爱的小娃娃,好奇地看着这个世界。红薯、花生像调皮的孩子躲在泥土里,等着我去探寻。每次我去找“宝贝”时,奶奶总是笑眯眯地提醒我小心,别踩着了。这时我就会抬起头调皮地做个鬼脸,然后继续手下的动作。

冬天,小菜园里盖上了厚厚的棉被,只有不怕冷的大白菜、胡萝卜还在默默地互相陪伴,辛苦一年的小菜园也要进入冬眠状态,为来年提供更好的营养。

感谢热闹非凡的小菜园给我带来了幸福和欢乐,同时也为我提供了与大自然亲密接触的机会。

笔墨之韵,伴我远行

■采林小学 606班 汪施宇
小记 2503234
指导老师 周珊珊

我喜爱国画,彩墨点染,多见留白,是那样纯然古朴,又那样淡雅宁静、意蕴悠长。

幼时,爷爷翰墨丹青溜染高山流水,亭院似黛,山家含烟,令人陶醉,此后,我便与国画日日相依,或于熹微晨光采朝阳入砚,勾勒残荷壮观依旧,或于暗香黄昏,绘画梅花凌寒傲雪。日日相伴,年年更替,这便渐渐成为我的拿手好戏。

有一次,老师举办了一场国画比赛,我迫不及待地报名参加。赛场,俨然是我的主战场,我手执执笔,笔锋与纸相拥,笔划几下,蘸了蘸乎边淡雅留香的墨,于纸上数撇,霎时扁如蛇首的兼毫,带来几片早已立成的兰叶;提笔竖立,笔墨似精灵,在纸上跳跃、轻舞,几朵兰花初绽雅容;笔尖微微点缀,浓墨淡彩相映,花、叶、蕊渐交融……一幅《墨兰图》便在我面前舒枝展叶,渐渐地有了生机与活力。

一阵挥洒自如,比赛迎来尾声。对于结果,我并不抱有一丝紧张,而是镇定自如,想似墨兰一样深蕴悠长。监考老师开始回收国画,到我桌前时,他双眼放光,拍手赞叹:“好画一幅!此画不仅形似,神韵皆全,惟妙惟肖,栩栩如生!不出意外,定是特等奖!”

一番选评后,我凭着《墨兰图》荣获特等奖。对手们攥着黑脑袋,投来羡慕的目光:“妙啊!竟表现了兰的神韵!”还有几个瞪大眼睛,拍手叫绝。我心里乐滋滋的,微微一笑,别提有多得意了。

这次比赛既让我展现了拿手好戏,也让我知道:日日训练自成功,形似不重重神韵。愿这缕缕水墨之韵,伴我远行!